

Museo Civico Alpino «Arnaldo Tazzetti»

Piazza Cibrario

I-10070 Usseglio (Torino)

☎ Direzione 338-61.84.408

☎ 0123-83.800

museocivicoalpinousseglio@antropologiaalpina.it

www.antropologiaalpina.it/museocivicoalpinousseglio.htm

Portatori di slitte al monte Dipinti della nuova sezione storico-artistica «Cesare Ferro Milone»

Evento con il patrocinio di



COMUNICATO STAMPA

16 giugno 2013

Il Museo Civico Alpino «Arnaldo Tazzetti» di Usseglio inaugurerà **sabato 29 giugno 2013**, alle **ore 16**, la sua **nuova sezione storico-artistica**, intitolata a **Cesare Ferro Milone** (1880-1934), pittore originario della frazione Quagliera, docente e presidente dell'Accademia Albertina di Belle Arti, del quale la Galleria d'Arte Moderna di Torino possiede il noto «*Ballo in montagna*» (1903).

L'evento sarà preceduto dalla **cerimonia di donazione** al Comune di Usseglio del dipinto a olio su tela di Cesare Ferro «*Portatori di slitte al monte*» (1902-1907) e di uno dei suoi studi preparatorii (*Portatore di slitta*), da parte della famiglia del pittore, nonché dalla presentazione del **volume «Cesare Ferro pittore, Dai monti di Usseglio ai templi del Siam»**, a cura di **Gian Giorgio Massara** e **Maria Luisa Moncassoli Tibone**.

L'apertura della nuova sezione, alloggiata nella confinante ex cappella della Confraternita, cade nel **decimo anno di attività del Museo**, che in questo modo **amplia i propri spazi espositivi**, nell'intento di offrire al pubblico sempre nuovi spunti e argomenti per la conoscenza del territorio di competenza.

I lavori di ampliamento della nuova sezione fanno parte di una serie di miglioramenti strutturali ed espositivi, che, resi possibili dalla collaborazione di molti, a dispetto delle avversità consentiranno al Museo di Usseglio di entrare a far parte del ristretto numero degli istituti museali che rispettano gli **standard qualitativi** richiesti dalla Regione Piemonte.

Nella nuova **embrionale pinacoteca** le due opere di nuova acquisizione andranno ad affiancarsi ai dipinti di pittori «ussegliesi» già pervenuti nelle collezioni del Museo a seguito di donazioni, vale a dire l'acquerello «*Interno a Bangkok*» (1904-1907), realizzato durante il primo dei due soggiorni in Siam che caratterizzarono la vita di Cesare Ferro, e i cinque olii su tavola di Giuseppe Sauli d'Igliano (1853-1928).

Il **nuovo allestimento permanente** sarà corredato da vari altri materiali figurativi e didattici, che consentiranno al visitatore di ricrearsi una immagine del variegato mondo della pittura

torinese a cavallo tra fine XIX e inizio XX secolo, ricco di esperienze complementari e contatti culturali con l'esterno.

Di questo mondo fornisce un **vivace e innovativo affresco** proprio il volume «*Cesare Ferro pittore, Dai monti di Usseglio ai templi del Siam*», edito per l'occasione dal Museo quale numero 9 della propria **collana di «Letture»**. Ai due curatori si devono qui i testi principali (Gian Giorgio Massara, La presenza di Cesare Ferro nella cultura torinese del primo novecento; Maria Luisa Moncassoli Tibone, Da Torino a Usseglio e a Bangkok), completati da saggi di Francesco Ferro Milone, figlio del pittore (La voce della famiglia), Maurizio Rossi (Chi dice slitta...), Emanuela Lavezzo (Usseglio e Cesare Ferro) e Anna Gattiglia (La cappella della Quagliera).

Catalogo di 79 pagine (di cui 9 a colori), con testi istituzionali di Aldo Fantozzi (Sindaco del Comune di Usseglio) e Alberto Tazzetti (Presidente dell'Associazione Amici del Museo).

Sede della mostra: Museo Civico Alpino di Usseglio (Piazza Cibrario - Complesso Monumentale di Usseglio).

Date: 30 giugno- 30 settembre 2013.

Inaugurazione: sabato 29 giugno 2013, ore 16.00, con l'intervento di Gian Giorgio Massara, Maria Luisa Moncassoli Tibone e Francesco Ferro Milone.

Per informazioni:

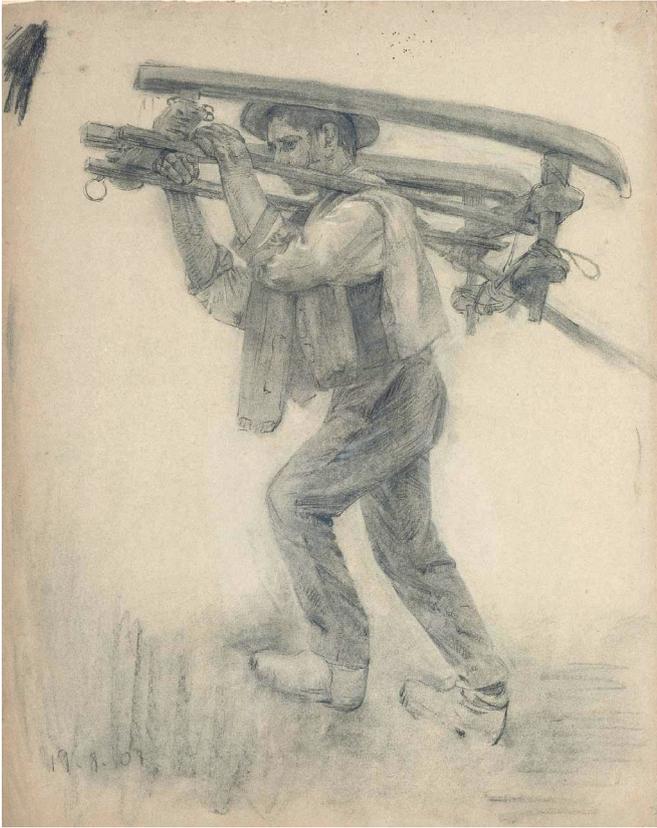
Telefoniche: 338-6184408

Scritte: museocivicoalpinousseglio@antropologiaalpina.it

Sito web: www.antropologiaalpina.it/museocivicoalpinousseglio.htm



Cesare Ferro Milone, Portatori di slitte al monte, 1902-1907, olio su tela, 124 cm x 80 cm.



Cesare Ferro Milone, Portatore di slitta, 1907, carboncino su carta, 48 x 60 cm.